Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Чукреевская средняя общеобразовательная школа

Приложение № 5
к АООП НОО для слабовидящих обучающихся
МАОУ Чукреевской СОШ

Рабочая программа учебного предмета

«Рисование»

Начальное общее образование, 1-5 классы
(ФГОС НОО ОВЗ)

Составитель:
Помаскина Татьяна Аркадьевна,
учитель первой квалификационной категории

с. Чукреевское
2021 г.

1. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Рисование»

Освоение АООП НОО, созданной на основе Стандарта слабовидящих обучающихся, обеспечивает достижение слабовидящими с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты:

- формировать навыки работы с материалами и инструментами (карандаш, краски, кисточка, тампоны и трафареты)
- формировать представления о ЗОЖ, элементарные гигиенические навыки, охранительные режимные моменты (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки)
- проявлять интерес к изобразительному искусству
- развивать воображение, желание и умение подходить к своей деятельности творчески
- развивать способности к эмоционально ценностному отношению к искусству и окружающему миру

Регулятивные БУД:

Учить понимать учебную задачу

Организовывать свое рабочее место под руководством учителя

Определять план выполнения задания на уроках изобразительного искусства под руководством учителя

Использовать в своей деятельности простейшие инструменты

Проверять работу, сверяясь с образцом

Познавательные БУД:

Ориентироваться на плоскости листа бумаги, в пространстве под руководством учителя

Уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя

Уметь называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя

Группировать предметы на основе существенных признаков (1-2) с помощью учителя

Формировать приемы работы различными графическими материалами

Наблюдать за природой и природными явлениями

Создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости

Коммуникативные БУД:

Участвовать в обсуждении содержания художественных произведений

Выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях (красиво, некрасиво, нарядный, верно, неверно, такой, не такой)

Оформлять свои мысли в устной речи

Соблюдать простейшие формы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить

Слушать и понимать речь других

Уметь работать в паре

Умение отвечать на вопросы различного характера

Предметные результаты

Минимально достижимый уровень:

организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;

знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель;

следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий, и корректировка хода практической работы;

ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

узнавать и различать цвета, с помощью учителя адекватно передавать цвет изображаемого объекта;

узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий;

выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слава направо, наискось);

узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать ее сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя;

узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Достаточный уровень:

знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель)

знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

знание видов аппликации (предметная, сюжетная);

применение приемов лепки;

следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

рисование с натуры, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;

выполняя рисунки, использовать только одну сторону листа бумаги;

обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые (замкнутые) линии;

ориентироваться на плоскости листа бумаги;

закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направление штрихов (сверху вниз, слава направо, наискось);

различать и называть цвета;

узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела;

передавать в рисунках основную форму предметов;

узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, известных детям из ближайшего окружения, сравнивать их между собой.

Развитие жизненной компетенции

овладение навыками коммуникации в ближнем окружении-умение использовать в межличностном общении простую фразу из 3-4 слов

осмысление роли ученика;

расширение и обогащение опыта реального взаимодействия с миром природы;

развитие способности взаимодействовать с другими людьми;

формирование интереса к новизне, к пониманию значения собственной активности;

формирование знания о правилах поведения в разных социальных ситуациях и с людьми разного социального статуса.

Умение ценить красоту народной игрушек

1 класс Учащиеся должны знать:

Названия используемых материалов по изобразительному искусству, основные цвета, основные геометрические фигуры и тела, название сторон и линий.

Учащиеся должны уметь:

Организовать своё рабочее место, правильно сидеть за партой, правильно держать альбом для рисования и карандаш.

Выполнять рисунки, используя только одну сторону листа.

Обводить карандашом шаблоны несложной формы, соединять точки, проводить от руки вертикальные, горизонтальные, наклонные, округлые линии.

Ориентироваться на плоскости листа бумаги.

Закрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры рисунка и направления штрихов (сверху вниз, слева направо, наискось).

Различать и называть цвета.

Узнавать и показывать основные геометрические фигуры и тела.

Передавать в рисунках основную форму предметов, устанавливать её сходство с известными геометрическими формами с помощью учителя.

Узнавать и различать в иллюстрациях изображения предметов, животных, растений, сравнивать их между собой.

2 класс Учащиеся должны знать:

Правила свободного проведения от руки линий в нужном направлении, не поворачивая при этом лист.

Данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги.

Принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и по цвету).

Названия основных и дополнительных цветов.

Основные геометрические формы.

Учащиеся должны уметь:

Свободно, без напряжения проводить от руки линии в нужном направлении, не поворачивая лист бумаги.

Ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме в соответствии с инструкцией учителя.

Использовать данные учителем ориентиры (опорные точки) и в соответствии с ними размещать изображение на листе бумаги.

Раскрашивать рисунок цветными карандашами, соблюдая контуры изображения, направления штрихов и равномерный характер нажима на карандаш.

Понимать принцип повторения или чередования элементов в узоре (по форме и цвету).

Рисовать от руки предметы округлой, прямоугольной, треугольной формы.

Различать названия цветов.

Узнавать в иллюстрациях персонажей народных сказок, проявлять эмоционально-эстетическое отношение к ним.

3 - 4 класс Учащиеся должны знать:

Как ориентироваться на плоскости бумаги и в готовой геометрической форме.

Способы правильного распределения величины изображения в зависимости от размера листа бумаги.

Способы деления листа на глаз на две и четыре равные части.

Основные цвета и их оттенки.

В иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства.

Учащиеся должны уметь:

Правильно располагать лист бумаги (по вертикали и по горизонтали) в зависимости от пространственного расположения изображения.

Самостоятельно размещать изображение отдельно взятого предмета посередине листа бумаги.

Ориентироваться на плоскости листа бумаги и в готовой геометрической форме.

Правильно распределять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги.

Делить лист на глаз на две и четыре равные части.

4 -5 класс Учащиеся должны знать:

Названия всех изображаемых предметов.

Правила передачи в рисунке формы прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении.

Расположение осевых линий при построении рисунка симметричной формы.

Способы передачи объемной формы предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме).

Слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов.

Учащиеся должны уметь:

Определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги.

Передавать в рисунке формы прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении.

Использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы.

Уметь передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме).

Подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь).

Употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов.

Рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Развитие личности ребенка, формирования общей культуры. Приобретение суммы художественно-технических умений, знаний в области изобразительного искусства. Коррекция и развитие мелкой моторики рук, зрительно-двигательной координации.

2. Содержание учебного предмета «Рисование»

1 год Подготовительные упражнения. Упражнения на различение предметов по форме, цвету и размерам. Рисование предметов разной формы, окраски и величины. Игровые графические упражнения- рисование прямых линий в различных направлениях; рисование прямых вертикальных и горизонтальных линий (по показу); рисование дугообразных линий (по показу); рисование замкнутых круговых линий (по показу); рисование (по показу) знакомых детям предметов разной величины (размеров); рисование (по показу) предметов круглой, овальной и квадратной формы; рисование (по показу) предметов прямоугольной и треугольной формы.

Рисование по опорным точкам знакомых предметов: дом, скворечник, кораблик, лесенка.

Рисование по клеткам несложных геометрических узоров в полосе (полосу в тетради ученика проводит учитель).

Рисование узора в полосе из чередующихся по форме и цвету элементов (кругов и квадратов).

Рассматривание в иллюстрациях простейших изображений предметов, сравнивание их по форме, цвету и величине; рисование этих предметов.

Рисование по шаблону круга (диаметр 6 см). Деление круга на четыре равные части, построение внутри него квадрата, раскрашивание элементов с соблюдением контура.

Рисование (по показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких частей (флажки, бусы).

Рисование в полосе узора из повторяющихся растительных элементов (веточки ели).

Рисование по памяти (после показа) несложных по форме ёлочных игрушек (4-6 на листе бумаги).

Рисование по представлению знакомых детям предметов (веточка ёлки с игрушками).

Рисование с натуры зимних вещей (варежки). Рисование на тему «Снеговик». Геометрический орнамент по опорным точкам. Рисование с натуры игрушки - светофора. Рисование воздушных шаров, беседа по картине. Беседа на тему «Дымковские узоры, составление узора для закладки. Рисование с натуры игрушки - кораблика. Рисование узора для открытки ко дню 8 Марта. Рисование с натуры башенки из строительного материала.

Рисование по замыслу «Что бывает круглое?». Иллюстрации к сказке «Колобок», рассматривание, рисунок.

Декоративное рисование - узор в круге. Тематический рисунок «Я рисую ракету». Рисование с натуры носового платка. Геометрический узор в полосе из треугольников. Рассматривание дымковской игрушки «Жар-птица», иллюстраций к сказке П.Ершова «Конёк-Горбунок». Рисование с натуры праздничного флажка. Рисование узора в полосе растительных элементов. Иллюстрация к сказке «Три медведя».

2 год Рисование с натуры овощей и фруктов. Беседа по иллюстрациям на тему «Осенние натюрморты». Рисование с натуры разных по форме осенних листьев. Рисование в полосе узора из листьев и ягод (по образцу). Самостоятельное составление учащимися узора в полосе. Рисование геометрического орнамента в квадрате (построить в квадрате осевые линии, полученные треугольники раскрасить цветными карандашами). Беседа: «Осенние деревья». Рисование на тему «Деревья осенью». Декоративное рисование - узор из цветов для подноса прямоугольной формы.

Рисование геометрического орнамента в прямоугольнике. Декоративное рисование - орнамент в квадрате. Городецкая роспись. Рисование в квадрате узора из веток ели. Рисование с натуры праздничных флажков. Рисование с натуры елочных украшений. Рисование на тему «Веточки с елочными игрушками».

Рисование узора из снежинок (украшение шарфика). Рисование на тему «Снеговики». Беседа по картинам. Рисование с натуры рамки для картины. Рисование с натуры игрушки - рыбки. Рисование на тему «Рыбки в аквариуме». Рисование с натуры предмета прямоугольной формы (ранец, портфель). Беседа о полхов - майданской росписи. Рисование узора в полосе. Декоративное рисование - узор в полосе для косынки. Рисование с натуры дорожного знака «Впереди опасность". Рисование узора в круге - расписная тарелка. Рисование несложных предметов, сочетающих в себе различные геометрически формы (домик, скворечник).

Рисование узора в полосе из чередующихся геометрических фигур. Декоративное оформление открытки «Ракета летит». Рисование с натуры флажка и воздушных шариков. Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала. Тематический рисунок «Дом, украшенный к празднику флажками и огоньками». Рисование узора в полосе из цветов и листьев. Рисование узора из цветов в круге. Рисование с натуры весенних цветов. Беседа по картинам.

3 - 4 год Рисование с натуры осенних листьев. Беседа по натюрморту. Рисование узора в полосе из веток и листьев. Рисование с натуры веточек с листиками. Рисование на тему «Парк осенью». Беседа по осеннему пейзажу. Рисование с натуры овощей и фруктов. Рисование с натуры морских сигнальных флажков. Рисование с натуры разделочной доски.

Рисование шахматного узора в квадрате. Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем.

Рисование геометрического орнамента в квадрате. Рисование с натуры игрушечного домика. Иллюстрирование рассказа, прочитанного учителем. Узор для гжельской тарелки. Рисование с натуры будильника круглой формы. Рисование с натуры двухцветного мяча. Рисование узора в полосе. Беседа по зимним пейзажам. Рисование на тему «Нарядная елка». Рисование узора на рукавичке. Рисование симметричного узора по образцу. Рисование на тему «Елка зимой в лесу». Рисование с натуры молотка. Рисование с натуры теннисной ракетки. Беседа по картинам К. Юона «Конец зимы», «Полдень». Рисование на тему «Мой любимый сказочный герой». Оформление поздравительной открытки к 8 марта. Рисование по образцу орнамента из квадратов. Рисование с натуры постройки из строительного материала. Рисование с натуры игрушки.

Рисование узора из растительных форм в полосе. Рисование с натуры весенних веточек. Беседа по картинам о весне. Рисование на тему «Деревья весной». Рисование орнамента из квадратов. Рисование на тему «Праздник Победы». Декоративное рисование на тему «Нарисуй узор в квадрате». Рисование с натуры цветов. Беседа по картинам на тему «Разноцветные краски лета».

4- 5 год Рисование с натуры овощей и фруктов. Рисование с натуры листьев деревьев. Рисование с натуры ветки рябины. Составление узора в квадрате из растительных форм. Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим». Рисование крышки столика квадратной формы. Беседа «Декоративно-прикладное искусство». Рисование на тему «Сказочная избушка». Рисование с натуры предметов цилиндрической формы.

Беседа на тему «Золотая хохлома». Рисование на тему «Моя любимая игрушка». Рисование с натуры игрушки - автобуса. Рисование на тему «Городской транспорт». Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика). Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.

Декоративное рисование панно «Снежинки». Беседа по картинам на тему «Зимние виды спорта». Рисование с натуры предмета симметричной формы (спортивный инвентарь). Рисование с натуры фигурных коньков. Рисование с натуры игрушки сложной формы. Декоративное рисование календаря к празднику 8 Марта. Рисование с натуры домиков для птиц. Беседа по картинам на тему «Весенние пейзажи». Рисование на тему «Пришла весна». Беседа на тему «Жостовская роспись». Декоративное рисование расписного блюда. Рисование на тему «Космические корабли в полете». Рисование с натуры предметов конструктивной формы. Рисование с натуры набросков столярных инструментов. Рисование с натуры предмета симметричной формы (школьный звонок). Беседа на тему

«Декоративно-прикладное искусство». Рисование в квадрате узора из декоративно переработанных форм.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов, отводимых на изучение разделов и тем				Формируемые социально значимые и ценностные отношения[1]
		Общее количество часов	В том числе отводимых на			
			контрольные работы	практические работы (в том числе уроки развития речи)	проектную и исследовательскую деятельность (в том числе семинары и публичные выступления)	
1 класс (33 ч.)						
1	Подготовительный период обучения	4	-	-	-	2,4,6,11
2	Обучение композиционной деятельности.	9	-	-	-	2,4,6,11
3	Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.	13	-	-	-	2,6,8,11
4	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.	5	-	-	-	2,6,8,11
5	Обучение восприятию произведений искусства.	2	-	-	-	6,11
2 класс (34 ч.)						

1	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.	6	-	-	-	2,4,6
2	Обучение композиционной деятельности.	14	-	-	-	2,4,6
3	Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.	14	-	-	-	2,6,8,11

3 класс (34 ч.)						
1	Подготовительный период обучения	2	-	-	-	2,4,6
2	Обучение восприятию произведений искусства.	2	-	-	-	2,6
3	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.	15	-	-	-	2,6,8,11
4	Обучение композиционной деятельности.	15	-	-	-	2,6,8,11

4 класс (34 ч.)						
1	Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.	12	-	-	-	2,6,11

2	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок	12	-	-	-	2,6,11
3	Обучение восприятию произведений искусства.	2	-	-	-	2,6
4	Обучение композиционной деятельности.	8	-	-	-	2,5,6,11

5 класс (34 ч.)						
1	Обучение композиционной деятельности.	7	-	-	-	2,6,10
2	Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.	9	-	-	-	2,6,11
3	Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.	16	-	-	-	2,4,6,11
4	Обучение восприятию произведений искусства	4	-	-	-	2,6,11

[1] Целевым приоритетом на уровне НОО является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел:

1) быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;

2) быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3) знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
4) беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5) проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6) стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7) быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8) соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9) уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;
10) уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
11) быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Документ подписан квалифицированной электронной подписью

Владелец: Майорова Любовь Петровна
Должность: Директор
Организация: МАОУ ЧУКРЕЕВСКАЯ СОШ
ИНН: 6656005229
Серийный номер: 02AF788E0092ACCF8D4727C64F912F578C
Дата подписания: 09.09.2021 00:23:27 UTC+05:00

Для просмотра ЭП в документе необходимо использовать Adobe Acrobat Reader совместно с КриптоПро PDF.