Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Чукреевская средняя общеобразовательная школа

Приложение № 7
к АООП НОО для слабовидящих обучающихся
МАОУ Чукреевской СОШ

Рабочая программа учебного предмета

«Технология»

Начальное общее образование, 1-5 классы
(ФГОС НОО ОВЗ)

Составитель:
Помаскина Татьяна Аркадьевна,
учитель первой квалификационной категории

с. Чукреевское
2021 г.

1. Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Технология»

Освоение АООП НОО, созданной на основе Стандарта слабовидящих обучающихся, обеспечивает достижение слабовидящими с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные учебные действия — осознание себя как обучающегося, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель−ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель−класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Предметными результатами изучения курса «Технология» в 1-5 классах являются:

- получение первоначальных представлений о сознательном и нравственном значении труда в жизни человека, о мире профессий;
- усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, овладение технологиями, необходимыми для социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- развитие понимания словесных инструкций (выполнять по инструкции трудовые операции), характеризовать материалы и инструменты, устанавливать последовательность работы;
- уметь кратко отчитаться и оценить качество проделанной работы ("аккуратно", "неаккуратно").
- сформированность умений работать с разными видами материалов и инструментами, выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- сформированность навыков самообслуживания, организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);
- использование приобретенных знаний и умений для решения повседневных практических задач.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами:

Минимальный уровень

Первый год обучения

Учащиеся должны знать:

- названия материалов, объектов работы.

Учащиеся должны уметь:

- работать с инструментами с помощью учителя;
- наклеивать детали аппликации на отмеченное учителем место;
- выполнять рабочие действия, совместно с учителем.

Второй год обучения

Учащиеся должны знать:

- названия основных материалов для поделок и их свойствах.

Учащиеся должны уметь:

- устанавливать соответствие поделки натуральному образцу;
- повторять показанные учителем приёмы выполнения работы;
- выполнять простейшие операции по устной инструкции учителя.

Третий год обучения

Учащиеся должны знать:

- названия и основные свойства материалов;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе;
- правила безопасной работы с инструментами.

Учащиеся должны уметь:

- организовывать свою работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составлять простейшую композицию макета и делать аппликацию по образцу;
- давать простейший отчёт о выполненной работе (называть изделие и материалы, из которых оно выполнено, определять назначение изделия)

Четвертый год обучения

Учащиеся должны уметь:

- анализировать образец, определяя форму деталей и их количество;
- ориентироваться в предметной инструкционной карте;
- готовить отчёт о выполненной работе, включающий названия изделия, материалов, из которых оно выполнено, его назначение;
- описывать последовательность операций по изготовлению изделия.

Пятый год обучения

Учащиеся должны знать:

- Названия трудовых профессий;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе;
- навыками ориентировки и выполнения практических действий под зрительным контролем с учетом функциональных возможностей органа зрения;
- правила безопасной работы с инструментами.

Учащиеся должны уметь:

- планировать и выполнять несложное практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту и алгоритм его выполнения;
- доступные действия по самообслуживанию и доступным видам домашнего труда;
- работать с простейшей технической документацией; изготавливать простейшие плоскостные и объёмные изделия.
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей;
- умениями изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, образцу и доступным заданным условиям.

Достаточный уровень

Первый год обучения

Учащиеся должны знать:

- названия материалов, объектов работы.

Учащиеся должны уметь:

- использовать пространственные характеристики при работе с листом бумаги: вверху, внизу, слева, справа, в центре, в углу;
- анализировать образец с подсчётом его деталей и определением их формы;
- определять места приклеивания аппликации, присоединения дополнительных деталей с опорой на образец;
- пользоваться предметной инструкционной картой;
- самостоятельно работать с ножницами.

Второй год обучения

Учащиеся должны знать:

- названия основных материалов для поделок и их свойства;
- возможности использования изученных материалов;
- название объектов работы;
- названия инструментов, используемых для выполнения поделок из различных материалов.

Учащиеся должны уметь:

- выбирать и называть операции, специфические для данного материала;

- самостоятельно организовывать свои действия с опорой на образец поделки, натуральный образец, предметную карту;
- составлять простейший эскиз (как элемент планирования);
- делать отчёт о выполненной работе.

Третий год обучения

Учащиеся должны знать:

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе; правила безопасной работы с используемыми инструментами.

Учащиеся должны уметь:

- организовывать свою работу по устной инструкции учителя;
- называть операции последовательного выполнения изделия по элементам предметной инструкционной карты;
- составлять простейшую композицию макета и делать аппликацию по образцу;
- давать простейший отчёт о выполненной работе (называть изделие и материалы, из которых оно выполнено, определять назначение изделия)

Четвертый год обучения

Учащиеся должны знать:

- названия и технологические свойства материалов, используемых для изготовления поделок;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе, правила безопасной работы с ними.

Учащиеся должны уметь:

- анализировать образец, указывая количество и форму деталей, а также особенности их соединения;
- планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец и грамотно выражать результаты сравнения в устном высказывании;
- определять форму заготовки по объёмному образцу несложной конструкции;
- осуществлять поэтапный и итоговый контроль качества в сравнении с образцом;
- готовить отчёт о выполненной работе, включив него название изделия и материалов, из которых оно выполнено; его назначение и т.д.;
- описывать последовательность операций по изготовлению изделия;

- оценивать степень сложности работы.

Пятый год обучения

Учащиеся должны знать:

- Названия трудовых профессий;
- названия и назначение инструментов, указанных в программе;
- навыками ориентировки и выполнения практических действий под зрительным контролем с учетом функциональных возможностей органа зрения;
- правила безопасной работы с инструментами.

Учащиеся должны уметь:

- планировать и выполнять несложное практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту и алгоритм его выполнения;
- доступные действия по самообслуживанию и доступным видам домашнего труда;
- работать с простейшей технической документацией; изготавливать простейшие плоскостные и объёмные изделия;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей;
- умениями изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, образцу и доступным заданным условиям.

2. Содержание учебного предмета «Технология»

ПЕРВЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

I четверть

Вводное занятие (1ч)

Беседа о труде и профессиях. Ознакомление обучающихся с особенностями урока труда. Требования к поведению обучающихся во время урока труда. Правильная рабочая поза и соблюдение порядка на рабочем месте. Аккуратное и бережное обращение с материалами и инструментами. Соблюдение техники безопасности и санитарно-гигиенических требований. Выявление знаний и умений обучающихся.

Работа с глиной и пластилином

Упражнения в подготовке материала к лепке.

Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета из предварительно подготовленных палочек и столбиков различной длины и толщины:

Лепка по образцу предметов шаровидной формы: бус, ягод, мяча, куклы-неваляшки из двух шаров различной величины.

Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара: яблока, помидора, апельсина; составление композиции из изготовленных овощей и фруктов (помидоры в корзине и т. п.).

Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля; составление композиции (овощи на тарелке).

Технические сведения. Пластические свойства глины и пластилина: сухая глина — твердая, размоченная — мягкая; холодный пластилин — твердый, теплый пластилин — мягкий и вязкий. Цвета глины: серый, красный, желтый. Цвета пластилина: красный, синий, желтый, оранжевый, зеленый, коричневый, черный, белый. Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Приемы работы. Раскатывание пластилина и глины в ладонях и на подкладной доске (столбики), скатывание кругообразными движениями в ладонях (шар), вдавливание на поверхности шара (яблоко), скатывание кругообразными движениями шара и раскатывание в ладонях до овальной формы (огурец).

Работа с природными материалами

Практические работы

Экскурсия на природу с целью сбора природного материала (листьев, цветов, семян-крылаток ясеня и клена, сучков и т. д.).

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных листьев (лист большой, лист маленький).

Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветков с последующим наклеиванием вазы или горшочка, вырезанных из гуммированной бумаги.

Для слабых обучающихся можно ограничиться наклеиванием цветков.

Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев: «Отлет птиц», «Букет».

Технические сведения. Элементарные понятия о природных материалах. Свойства природных материалов: цвет, форма, величина, хрупкость засушенных листьев и цветов. Сбор, хранение природных материалов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарногигиенических требований.

Приемы работы. Прикрепление засушенных листьев и цветов на подложку полосками гуммированной бумаги. Составление простейших композиций из листьев и цветов.

Работа с бумагой

Практические работы

Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям, изготовление книжечки.

Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной рисовальной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами.

Изготовление по образцу летающих игрушек из плотной бумаги: стрелы, змея. Изготовление по образцу шапочки-пилотки из газетной или оберточной бумаги. Обертывание учебников покупными суперобложками, бумагой.

Изготовление по образцу стаканчика для семян.

Упражнения в резании ножницами по следу сгиба. Вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, образованные путем складывания из глянцевой бумаги желтого, красного, синего цветов (изготовление дидактического материала по математике).

Вырезывание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону (изготовление заготовок для упражнений в резании по кривым линиям).

Округление углов прямоугольников и квадратов на глаз (изготовление дидактического материала по математике).

Технические сведения. Свойства бумаги: сгибается, мнется, разрывается, впитывает влагу, теряя при этом прочность, режется. Различение бумаги по толщине. Элементарные понятия о назначении некоторых сортов бумаги (газетная, писчая, бумага для рисования, папиросная, оберточная, цветная). Основные цвета бумаги: красный, желтый, синий, зеленый. Инструменты для работы с бумагой: ножницы, карандаш, гладилка, шаблон, мерочка. Правила безопасной работы с режущими инструментами, организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с бумагой.

Приемы работы. Складывание с угла на угол и по средней линии, разглаживание гладилкой от центра к краям, разрывание бумаги по сгибу. Хватка инструмента. Синхронность работы обеих рук: правая рука с ножницами — режет, левая — подает. Приемы резания ножницами по прямым и кривым линиям, закругление углов квадрата и прямоугольника. Обводка по шаблону, разметка бумаги с помощью мерочки.

Умения

Умения выслушать и повторить за учителем анализ образца изделия, через несколько занятий участвовать в коллективном анализе образца изделия по вопросам учителя. Сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя. Пооперационное выполнение работы по словесной инструкции учителя с показом приемов изготовления. Ответы на вопросы учителя полными предложениями, что и из чего сделано. Оценка своего изделия (аккуратное, красивое, похоже на образец и т. д.). Пространственная ориентировка при выполнении плоскостных и объемных изделий с помощью учителя: умение показать и назвать верх, низ, правую и левую сторону листа бумаги; разделить лист бумаги на равные части на глаз, правильно складывать по разным осям. Правильное расположение листа бумаги, подставки, материалов для работы на рабочей плоскости. Анализ формы предметов (плоских и объемных) с помощью и под руководством учителя: узнавание, показ и называние основных геометрических форм (треугольник, квадрат, круг), узнавание и называние форм объемных предметов, изготовленных в первой четверти. Представление о величине предметов.

II четверть

Работа с глиной и пластилином

Практические работы

Лепка по образцу моркови, перца, груши, грибов.

Лепка по образцу букв и цифр на подложке.

Технические сведения. Применение глины при изготовлении игрушек, посуды. Способы подготовки пластического материала к работе: замачивание и замешивание глины, определение ее готовности к работе, подогрев и разминание пластилина. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований при лепке.

Приемы работы. Лепка грибов двумя способами: лепка из целого куска и составление из двух половинок шара. Скатывание и расплющивание пирамидки. Вытягивание одного конца столбика при изготовлении моркови и боковины шара при изготовлении груши. Соединение плоских деталей с объемными при изготовлении рыбки. Соединение деталей способом промазывания при изготовлении утенка. Выполнение заготовок для букв и цифр.

Работа с природными материалами (несложные объемные изделия)

Практические работы

Изготовление по образцу ежа из пластилина (иглы из обломанных крылаток ясеня или сосновых игл, веточек, шелухи подсолнуха).

Изготовление по образцу цветка: цветоложе из пластилина, лепестки из крылаток ясеня или мелких листьев, соломы, цветоножка из проволоки.

Изготовление по образцу бабочки из пластилина и крылаток клена или мелких листьев. Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина).

Изготовление по образцу мышки из желудя или нераскрывшейся сосновой шишки (хвост из мочала или проволоки), утенка из желудей, гриба из плодов каштана и пластилина. Технические сведения. Свойства природных материалов, используемые при работе: цвет, форма, величина, твердость или мягкость, особенности поверхности.

Подготовка материала к работе. Сочетание цветов пластилина и природного материала. Ознакомление с натуральными объектами. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Рациональное использование пластилина и природного материала. Соединение пластилина с природным материалом способами примазывания, вставление деталей из природного материала в пластилин.

Работа с бумагой (с применением клея)

Практические работы

Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (цепочка, гармошка). Работа проводится группой по два человека.

Изготовление гирлянд змейка. Резание полосы бумаги по длине попеременно с одного и другого края, не дорезая до конца.

Изготовление деталей аппликаций на флажки. Упражнения в резании по размеченным кривым линиям.

Симметричное вырезывание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений овощей и фруктов (сливы, яблока, огурца, помидора).

Изготовление по образцу флажков из цветной бумаги.

Технические сведения. Основные и дополнительные цвета бумаги. Клеящие составы: клейстер, казеиновый клей. Кисточка. Правила безопасности с режущими инструментами и клеем. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с клеем. Понятие об аппликации.

Приемы работы. Смазывание поверхности бумаги клеем с помощью кисти. Рациональное использование материала (экономная разметка, использование остатков материала для дальнейшей работы). Симметричное вырезывание. Намазывание деталей аппликации клеем и наклеивание.

Умения

Ориентировка в задании по вопросам учителя. Сравнение образца изделия с натуральным объектом: чучелом, муляжом — по отдельным вопросам учителя. Выполнение первого изделия каждого вида по показу учителя, чередующемуся с инструкцией, остальных изделий — с планированием учеником ближайшей операции. Контроль с помощью учителя правильности расположения деталей, соблюдения пропорций, размеров. Ответы на вопросы учителя: что и из чего сделано? Оценка своего изделия с указанием недостатков и достоинств с помощью учителя.

Пространственная ориентировка при выполнении объемных работ с помощью учителя: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Показ и называние с помощью учителя верха, правой, левой стороны листа бумаги и объемного изделия, длинных и коротких, маленьких и больших деталей. Узнавание и называние основных геометрических и пластических форм. Умение с помощью учителя называть операции, и материалы, инструменты, приспособления.

III четверть

Работа с глиной и пластилином с применением инструментов

Практические работы

Лепка по образцу рельефов букв и цифр на подкладной доске или подложке из картона. Лепка по образцу стилизованной фигуры человека.

Технические сведения. Инструменты, применяемые при лепке, их названия и назначение (стека). Виды лепки: на плоскости (рельеф) и круглая (скульптура). Расположение материалов и инструментов на рабочем месте. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении лепки.

Приемы работы. Применение в работе инструментов для резания материала, зачистки изделий и обработки деталей фигуры.

Работа с бумагой (аппликации)

Практические работы

Составление по образцу композиции из геометрических фигур (снеговик, домик). Составление по образцу орнамента в полосе из геометрических фигур (квадратов, треугольников, кругов), чередующихся по форме и цвету.

Самостоятельное изготовление по образцам (на выбор) орнамента в квадрате. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка, фрукты, овощи. Слабые учащиеся выполняют работу с помощью учителя.

Технические сведения. Ознакомление с оттенками цветов бумаги. Сочетание цветов бумаги в орнаменте, правила составления аппликации. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Организация рабочего места.

Приемы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации. Смазывание деталей аппликации клеем и наклеивание их.

IV четверть

Работа с бумагой (аппликация)

Изготовление по образцу растительного орнамента в полосе.

Технические сведения. Понятие о геометрическом и растительном орнаментах. Правила составления растительного орнамента. Организация рабочего места. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.

Приемы работы. Размещение на листе бумаги элементов аппликации, их наклеивание.

Работа с природными материалами (много-детальные изделия)

Практические работы

Изготовление по образцу птички из шишки ели (сосны, платана, кедра), пластилина и веточек. Слабоуспевающие учащиеся делают птичку без ножек.

Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха, каштана, ракушек, сосновой коры: с парусом из стружки, бумаги или листьев дерева.

Изготовление по образцу совы из шишки ели или кедра, бумажных, поролоновых или кожаных деталей и плюсок желудей (глаза).

Изготовление по образцу поросенка из нераскрывшейся еловой шишки, пластилина и зерен (глаза).

Изготовление по образцу пингвина из шишки ели, крылаток клена и пластилина. Оформление макетов изготовленными изделиями с созданием игровой ситуации. Технические сведения. Свойства материалов, используемые для работы. Инструмент (ножницы). Применение и назначение бумаги, пластилина, бросового материала. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы с режущими инструментами.

Приемы работы.

Соединение отдельных деталей с помощью пластилина.

Рациональное использование пластилина и бросового материала. Расположение деталей на подставке. Применение дополнительных материалов для оформления макета.

Работа с нитками

Практические работы

Свойства ниток: упражнения в разрывании и резании ниток разной длины. Связывание цветных ниток, наматывание в клубок на картонку. Составление коллекции ниток — наклеивание на подложку из плотной бумаги. Витье шнура из толстых цветных ниток. Завязывание узелков на концах шнурка, связывание бантиком и петлей.

Изготовление цветка, кисточки из цветных ниток к шапочке.

Технические сведения. Применение ниток. Свойства и особенности ниток: тонкие, толстые; разрываются, разрезаются, связываются, скручиваются, могут окрашиваться в разные цвета. Ножницы. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с нитками.

Приемы работы. Связывание ниток и завязывание бантиком, петлей. Приемы витья шнурка. Изготовление кисточки.

Умения

Ориентировка в задании частично с помощью учителя. Сравнение образца деталей с натуральным объектом, чучелом, муляжом по вопросам учителя. Выполнение работ с планированием учащимися ближайшей операции (в сложных изделиях операция указывается учителем).

Осуществление текущего самоконтроля с помощью учителя. Отчет по вопросам учителя о последовательности изготовления несложного изделия. Краткая оценка своего изделия с указанием достоинств и недостатков. Пространственная ориентировка: правильное расположение деталей с соблюдением пропорций и размеров, материала на рабочем месте, деталей макета на подставке. Показ и называние сторон листа бумаги, углов; с помощью учителя показ и называние положений впереди, сзади, прямо. Дифференцирование понятий

большой — маленький, широкий — узкий, длинный — короткий. Частично с помощью учителя называние операций, материалов, инструментов, приспособлений.

ВТОРОЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Работа с проволокой

Практические работы. Накручивание пружинки на стержень. Выполнение стилизованной фигурки «пружинного» человечка. Плетение браслета кольца путѐм обвязывания основы.

Технические сведения. Искусство плетения. Его история и значения в бытовой, художественной деятельности человека. Материалы для плетения. Необходимые свойства. Подбор проволоки по цвету, размеру.

Приёмы работы. Узловое плетение. Начало и завершение работы.

Работа с природными материалами

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

Практические работы. Игрушки, выполненные из скорлупы грецких орехов и других материалов: гриб, кораблик, рыбка.

Наклеивание на подложку засушенных листьев и цветов. Составление композиции по собственному или предложенному учителем эскизу.

Технические сведения. Названия используемых природных материалов, их свойства. Определение формы деталей, их соотнесение с формой деталей реального объекта. Понятие «эскиз». Использование эскизов деятельности людей.

Особенности наклеивания засушенных листьев и цветов на бумагу.

Приёмы работы. Подбор деталей для игрушки. Подбор природных материалов для композиции. Последовательное наклеивание деталей композиции. Высушивание под прессом.

Работа с металлическим конструктором

Практические работы. Соединение 3-4 деталей в контуры геометрических фигур: треугольник, квадрат, прямоугольник. Сборка лопатки, лесенки, сборка контура домика из 6 деталей.

Выполнение задания с опорой на образец поделки, натуральный предмет. Разработка изделия.

Технические сведения. Ознакомление с наборами конструкторов.

Детали конструктора: плато, планки, скобы, винты и гайки.

Инструменты: ключ, отвёртка.

Приёмы работы. Завинчивание гайки рукой, ключом. Подбор планок по количеству отверстий. Соединение деталей винтами и гайками. Правильная хватка инструментов. Подсчёт отверстий для определения середины детали. Учёт симметричности при закреплении деталей.

Работа с бумагой

Практические работы. Изготовление ёлочных игрушек. Фонарик-витраж из 3 деталей. Вырезание снежинок. Плетение ковриков из полосок бумаги. Выполнение салфетки, закладки с плетением полосок бумаги сквозь прорези в основе.

Технические сведения. Правила безопасной работы при резании. Перекладывание полосок при выполнении гирлянды. Надрезание деталей игрушек по разметке.

Приёмы работы. Закрепление полосок бумаги на основе.

Работа с бумагой и картоном.

Практические работы. Выполнение объёмных поделок из заготовки, состоящей из двух деталей. Стаканчик с квадратным основанием. Домик со ставнями дверями. Опора на образец, рисунок, предметную карту.

Изготовление игрушки «Кукла с гардеробом». Использование шаблонов, для получения фигуры куклы из тонкого картона. Самостоятельный выбор моделей одежды. Выполнение изделий из цветной бумаги, отделка аппликацией.

Технические сведения. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: ломается на сгибе, режется, впитывает влагу, более прочный, чем бумага. Толщина, цвет картона, элементарные сведения о короблении картона.

Понятие о комплекте одежды, фасоне.

Приёмы работы. Разметка по шаблону. Смазывание клеем поверхности бумаги при склеивании картона.

Комбинированные работы

Экскурсия в природу, сбор природных материалов.

Практические работы. Изготовление декоративных вазочек с использование пластилина и семян арбуза (шишек ольхи, половинок скорлупы ореха и т.п.). Составление декоративных букетов: композиция из сухих веток, листьев, цветов. Выполнение сувениров сложной формы (игрушка «Буратино») на подставке с использованием шишки, желудей, бумаги. Крепление деталей с применением шила.

Технические сведения. Приёмы обмазывания основы пластилином. Ритмичность узора при выполнении декоративных ваз. Вертикальный ритм.

Сложные ритмические композиции.

Элементарные правила составления букетов.

Использование шила при работе с природным материалом. Правила безопасной работы с шилом. Использование приспособлений.

Организация рабочего места.

Приёмы работы. Заготовка и накладывание полосок из пластилина на основу, их размазывание. Отбор материала, для отделки вазы.

Хватка шила. Прокалывание отверстий.

Умения

Выбор и название операции, специфические для данного материала. Самостоятельно организовывать свои действия, с опорой на образец поделки, натуральный образец, предметную карту. Составлять простейший эскиз (как элемент планирования). Отчёт о выполненной работе.

ТРЕТИЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

Работа с природными материалами (комбинированные работы)

Практические работы. Экскурсия в природу с целью сбора природных материалов. Изготовление сувениров.

Стилизованные фигурки человечков с использованием материалоотходов.

Выполнение панно из засушенных листьев на плотной бумаге.

Технические сведения. Свойства материалов, используемых при выполнении поделок: цвет, форма, величина. Способы соединения материала с основой. Клеящие составы: БФ, ПВА. Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Закрепление засушенных листьев с целью выполнения из них деталей аппликации (композиции).

Работа с подручными материалами

Практические работы. Изготовление кормушки для птиц из молочных пакетов.

Технические сведения. Конструкция кормушки. Способы крепления кормушек на дереве, окне, стене.

Приёмы работы. Заготовка деталей для кормушки.

Работа с нитками

Практические работы. Вязание крючком. Выполнение образцов. Вязание салфетки. Вязание спицами. Выполнение шарфика.

Технические сведения. Вязание – один из древнейших видов ремёсел.

Инструменты для вязания. Особенности ниток, используемых для вязания.

Приёмы работы. Вязание крючком цепочки, столбиков без накида, столбиков с накидом, длинных петель, по кругу. Вязание спицами лицевых и изнаночных петель.

Работа с бумагой и картоном.

Практические работы. Изготовление игрушек с движущимися деталями.

Изготовление знаков дорожного движения. Заготовка бумажных трубочек.

Подготовка ёлочных украшений: сборка сложных конструкций из трубочек на нитку, проволоку (самолёт, фонарик). Выполнение карнавальных масок.

Выполнение «мебели» из коробочек, оклеенных бархатной бумагой.

Сборка макетов гостиной, спальни (коллективная работа).

Технические сведения. Места крепления деталей в зависимости от направления движения. Правила дорожного движения. Значение дорожных знаков.

Понятие о различных по назначению группах одежды. Карнавальные костюмы.

Понятие об интерьере жилища.

Приёмы работы. Использование шаблона для получения деталей сложной формы. Применение шила для выполнения отверстий в детали. Крепление деталей на прочную нитку. Использование оправки для изготовления трубочек. Обработка конца трубочки для закрепления на подставке.

Склеивание масок цветной бумагой, отделка их блёстками и т.п.

Крепление резинки, завязок.

Склеивание цветной бумагой конструкции из спичечных коробков.

Работа с пластилином (глиной)

Практические работы. Лепка игрушек по типу изделия дымковских мастеров.

Лепка посуды из жгутиков. Лепка посуды при помощи стеков.

Раскрашивание посуды и других изделий из глины.

Сервировка стола (коллективная работа).

Технические сведения. Название материала. Свойства глины. Подготовка глины к работе: замачивание и замешивание, определение её готовности. Применение глины для изготовления игрушек и посуды. Понятие о народных промыслах. Отделочные работы на изделиях из глины: нанесение орнамента стекой, окраска, роспись.

Организация рабочего места и соблюдение санитарно-гигиенических требований в процессе лепки.

Приёмы работы. Лепка посуды из жгутиков и способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки и печатки. Окраска изделий из глины.

Работа с металлическим конструктором

Практические работы. Конструирование различных моделей автомашин. Игра «правила дорожного движения» (использование дорожных знаков, изготовленных во 2 четверти).

Технические сведения. Общая конструкция автомашины. Виды транспорта. Виды автотранспорта.

Приёмы работы. Закрепление изученных ранее приёмов работы с металлическим конструктором.

Работа с текстильными материалами

Практические работы. Плетение сумочки, сетки для мяча. Плетение сувениров в технике макраме. Выполнение салфетки из текстильной основы с использованием соломы.

Упражнения по выполнению прямого стежка (на бумаге).

Технические сведения. Приёмы плетения сеток с использованием направляющей детали. Простейшие приёмы плетения макраме. Размерный ритм при продёргивании нитей.

Стежки, их назначение.

Приёмы работы. Завязывание узлов при плетении сеток. Замыкание кольца. Завершение работы.

Подсчёт верхних и нижних нитей при вдевании соломы в основу салфетки.

Вдевание нитки в иглу, выполнение узла. Контроль размера стежков и расстояние между ними. Закрепление нитки в конце работы.

Изделия из папье-маше

Практические работы. Изготовление головок куклам кукольного театра.

Технические сведения. Назначение изделий из папье-маше. Технология выполнения изделий из папье-маше.

Приёмы работы. Заготовка оправки из бумаги и пластилина. Последовательное оклеивание оправки. Сушка, разрезание заготовки. Склеивание, окрашивание головки.

Работа с тканью

Практические работы. Соединение деталей платьев для кукол кукольного театра прямыми или косыми обмёточными стежками. Разыгрывание сказки.

Технические сведения. Способы соединения срезов ткани. Количество деталей в изделии. Название срезов. Понятие о театре.

Использование ремёсел в оформлении театрального представления.

Инструменты и приспособления, применяемы при шитье. Правила безопасной работы.

Приёмы работы. Подбор деталей для платья. Скрепление деталей булавками. Соединение деталей мелкими прямыми стежками. Сборка куклы. Подготовка декораций из различных материалов.

Умения

Анализ образца, указывая количество и форму деталей, а также особенности их соединения. Планирование предстоящей работы с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту. Составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе. Сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец и грамотно выражать результаты сравнения в устном высказывании. Определять форму заготовки по объёмному образцу несложной конструкции. Осуществлять поэтапный итоговый контроль качества в сравнении с образцом. Готовить отчёт о выполненной работе, включив в него название изделия и материалов, из которых оно выполнено, его назначение. Описывать последовательность операций по изготовлению изделия. Оценивать степень сложности работы.

ЧЕТВЁРТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

I четверть

Техническое моделирование

Изделие. Вертушка.

Технические сведения. Анализ образца изделия.

Устройство линейки. Шкала, оцифровка. Приёмы разметки по линейке в целых сантиметрах.

Приём получения несмятого квадрата из прямоугольника: снятие размера (считывание с линейки) с короткой стороны листа; откладывание полученного размера на длинных сторонах; наложение линейки на риски, проведение линии.

Практические работы. Самостоятельная разметка квадрата и его изготовление; проведение внутри квадрата двух линий, проходящих через середину и соединяющих противоположные углы (диагональ). Откладывание заданных величин (2 см) от центра, надрезание углов.

Сборка вертушки: монтаж изделия на чертёжной кнопке (отрезок пластмассовой трубочки 2-3 мм, затем собранная вертушка и опять отрезок трубочки); вкалывание кнопки в глухой конец карандаша.

Плетёные изделия

Изделие. Браслет из бересты (полосок бумаги из нарезанных открыток).

Технические сведения. Различные виды народных украшений из бересты.

Анализ конструкции изделия. Способы крепления сложенных вчетверо прямоугольных деталей. Соединение цепочки в кольцо.

Чтение эскиза заготовки. Разметка открытки под несколько заготовок и разрезание стопки открыток ножом по фальцлинейке.

Практические работы. Самостоятельная разметка листа, пересчёт получившихся прямоугольников, определение количества листов, которые надо положить под намеченный для разрезания лист.

Разрезание ножом на столе учителя листов по разметке на подкладной доске. Самостоятельная сборка браслета по предметной инструкционной карте. Соединение плетённой цепочки в кольцо, склеивание, сушка под скрепкой.

Работа с бумагой

Изделие. Поздравительная открытка ко Дню учителя.

Технические сведения. Способы достижения эффекта объёмности в аппликациях. Приёмы сгибания в разные стороны элементов надрезанной заготовки.

Практические работы. Подбор остатков цветной бумаги разных цветов; складывание в 3

сгиба каждой заготовки; разметка и вырезание венчиков; отгибание лепестков на фальцовке; фальцовка листьев по сгибу. Составление композиции открытки. Сборка аппликации точечным приклеиванием на четвёртой части альбомного листа.

Работа с текстильными материалами

Изделие. Сервировочная салфетка с бахромой и вышивкой по мережечной дорожке.

Технические сведения. Приёмы выполнения бахромы и мережечной дорожки. понятия «шов», «строчка», «стежок», «отделочная строчка». Порядок выполнения шва «вперёд иголку»

Практические работы. Выдёргивание ниток для получения бахромы. Продёргивание мережки. Использование линейки или мерочки для контроля ширины бахромы, а также расстояния от края салфетки до мережки. Разделение пасмы ниток мулине. Наматывание полученных ниток на картонную основу. Вдевание двойной нити в иглу. Прокладывание двух разноцветных строчек отделочных стежков.

Техническое моделирование

Изделие. Простейшая модель парашюта из квадратного листа бумаги.

Технические сведения. Назначение и история парашютов. принцип действия. детали парашюта.

Практические работы. Складывание купола, прокалывание отверстий для устойчивости при спуске, привязывание строп, закрепление груза.

Спускание парашютов с различной высоты.

II четверть

Работа с тканью

Изделие. Кукла-перчатка.

Технические сведения. Понятие «выкройка». Порядок раскроя деталей по выкройке. Подготовка деталей к сшиванию швом «ручная строчка». Отделка куклы.

Практические работы. Раскрой деталей по готовой выкройке, соединение деталей булавкой и ручной строчкой. Приклеивание клеем ПВА деталей лица (глаза, нос, рот). Заготовка причёски. Закрепление причёски и банта. Обработка низа платья ножницами-зигзаг (работу выполняет учитель).

Работа с бумагой

Изделие. Разборная ёлочка.

Технические сведения. Свойство бумаги изменять форму при сгибании и сохранять её. Способы сгибания бумаги: используя край стола, по ребру фальцелинейки.

Устройство и назначение циркуля. Применение циркуля для разметки бумаги и снятия размера с линейки. Выполнение конуса из заготовки круглой формы.

Практические работы. Анализ образца. Обсуждение конструкции изделия (карандаш

вставлен в пустую деревянную катушку, на карандаш последовательно надеты конусные детали с завитыми ветками).

Заготовка деталей круглой формы; выполнение и примеривание конусов, надрезание и завивание веток; сборка ёлочки на основу.

Комбинированные работы

Изделие. Новогодний сувенир «Веточка ёлки на подставке» (в качестве подставки – зубчатый круг, вырезанный из открытки, оклеенной с обратной стороны серебряной металлизированной бумагой).

Технические сведения. Свойства разных сортов бумаги. Приёмы вырезания зубчиков по окружности. Порядок склеивания зубчатого круга из открытки и подложки из серебряной бумаги. Разметка малого круга по шаблону методом сложения детали вдвое. Наклейка малого круга по кромке.

Практические работы. Разметка большого круга на открытке циркулем или по шаблону. Вырезание зубчиков. наклеивание подложки из серебряной бумаги. Высушивание. Вырезание зубчиков на подложке. Разметка малого круга. Выполнение двух прорезей для установления еловой веточки. наклеивание малого круга по кромке. Оплетение игрушки ниткой ёлочного дождика или катушечной нитью. Завязывание начала и конца нити в петлю для подвеса.

Папье-маше

Изделия. Фигурки Деда Мороза и Снегурочки

Технические сведения. Технология получения папье-маше на твёрдой форме (оправка из пластилина или старые пластмассовые игрушки). Приёмы раскрашивания папье-маше.

Практические работы. Заготовка бумаги для склеивания оправки. Оклеивание. Высушивание. Разрезание заготовки. Изготовление фигур, высушивание. Окраска, отделка дополнительными деталями.

ПЯТЫЙ ГОД ОБУЧЕНИЯ

1 полугодие

Работа с тканью

Изделие. Игольница в форме сердечка.

Технические сведения. Конструкция и технология выполнения петельного шва. Приёмы выворачивания изделия из двух деталей.

Практические работы. Раскрой деталей изделия по шаблону. Заготовка сердечка для отделки. Соединение отделочной детали с основной частым петельным швом (примётывание). Соединение деталей с одновременным закреплением петли из тесьмы. Выворачивание заготовки через оставленное отверстие. Набивание игольницы ватой (синтепоном, мелким лоскутом, обрезками ватина). Зашивание отверстия потайными

стежками.

Комбинированные работы

Изделие. Бумажные цветы. Сувенир, выполненный методом давления по принципу чеканки

Технические сведения. Приёмы отрезания проволоки. Правила использования кусачек. Приёмы правки проволочной заготовки. Материалы для выполнения работы: крепированная бумага, проволока, узкая лента для завязывание букета, клей ПВА. Деталь для изготовления цветка: полоска бумаги 5х20 см.

Чеканка – история, технология, виды. Демонстрация образцов. Материалы для сувениров: толстая фольга, картон и нитки.

Практические работы. Отмеривание полосок по линейке. Нарезание деталей для цветков и полоски шириной 5 см, заготовленные учителем. Заготовка полосок бумаги для плетения стебельков. Формирование заготовки цветов. Связывание проволоки основания цветка, склеивание места связки и далее – всего стебля.

Изготовление упаковочной ленточки по образцу: подбор обрезков бархатной бумаги, вырезание 4 фигурок (сердечек) по шаблону, склеивание их попарно на концах ленточки.

Выполнение рисунка на фольге (по шаблону или произвольно). Заготовка основания из картона. Окантовка основания фольгой. Разметка рамки в две линии. Разметка рисунка двойным контуром. Точечное выдавливание рисунка (от угла к середине) стержнем шариковой ручки без пасты.

Работа с кожей

Изделие. Брелок для ключей (фигурка животного, склеенная из двух одинаковых деталей и высушенное под прессом. В заготовке пробита отверстие и вставлено кольцо для надевания ключей).

Технические сведения. Приёмы разметки на коже. Резание кожи. Составы для склеивания кожи. Приёмы пробивания отверстий в коже.

Практические работы. Раскрой одной детали по шаблону. Вырезание, наклеивание на второй кусок кожи, высушивание под прессом. Вырезание брелока по контуру фигурки, пробивание отверстия под контролем и с помощью учителя.

Примечание: на первом занятии заготовки для брелока кладутся под пресс. На втором занятии высушенные заготовки обрабатываются и отделываются.

Техническое моделирование

Изделие. Действующая модель карусели.

Технические сведения. Принцип действия карусели. Детали конструктора, необходимые для выполнения модели.

Практические работы. Подбор деталей конструктора. Крепление деталей. Запуск модели.

2 полугодие

Комбинированные работы

Объект работы. Заготовка «кокон».

Изделие. Цыплёнок, ваза.

Технические сведения. Свойства нити, обработанной силикатным клеем. Использование оправок (воздушный шарик, напальчник). Приёмы удаления оправки из засохшего «кокона».

Подготовка рабочего места для изготовления нитяной заготовки.

Правила гигиены при работе с клеем.

Практические работы. Надувание оправок. Различной формы, завязывание. Прокалывание флакона клеем, вытягивание из него ранее положенной нити. Подвешивание заготовки для просушки.

Заготовка деталей для отделки игрушек. Изготовление игрушек.

Работа с кожей

Изделие. Пояс из натуральной или искусственной кожи.

Технические сведения. Особенности раскроя двойных звеньев и отверстий в них. Приёмы соединения звеньев пояса щелевым замком. Завершение работы по изготовлению пояса.

Практические работы. Разметка контуров заготовок по шаблону. Вырезание отверстий в сложенных заготовках. Соединение колец. Вырезание отверстий в сложенных заготовках. Соединение колец. Вырезание узких полосок кожи, завязывание на концах пояса.

Техническое моделирование

Изделие. Воздушные змеи различных конструкций: парящие и коробчатые (коллективная работа – класс делится на несколько групп, выполняющих два-три змея различной сложности).

Технические сведения. Материалы и детали, необходимые для изготовления змеев. Порядок сборки змея.

Практические работы. Складывание и скрепление реек, приклеивание каркаса на лист бумаги, оклеивание каркаса бумагой, высушивание заготовки под грузом.

Изготовление уздечки. Привязывание леера. Подвязывание хвоста.

Изготовление каркаса из реек для коробчатого змея. Склеивание каркаса двумя полосками бумаги. Вкладывание и вклеивание нитей в припуски. Вставка распорок. Изготовление уздечек. Правила запуска змеев.

Умения

Анализ образца, указывая количество и форму деталей, а также особенности их соединения. Планирование предстоящей работы с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту. Составление эскиза и использование его при

самостоятельной работе. Сравнение качества выполненной работы с опорой на образец и грамотное выражение результатов сравнения в устном высказывании. Определение формы заготовки по объёмному образцу несложной конструкции. Осуществление поэтапного и итогового контроля качества в сравнении с образцом. Готовить отчёт о выполненной работе, включающей называние изделия, материалов, из которых оно выполнено, его назначение. Описывать последовательность операций по изготовлению изделия. Оценивать степень сложности работы.

3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов, отводимых на изучение разделов и тем				Формируемые социально значимые и ценностные отношения[1]
		Общее количество часов	В том числе отводимых на			
			контрольные работы	практические работы (в том числе уроки развития речи)	проектную и исследовательскую деятельность (в том числе семинары и публичные выступления)	
1 класс (33 ч.)						
1	Вводное занятие (1ч) Работа с глиной и пластилином Работа с природными материалами Работа с бумагой Работа с глиной и пластилином Работа с природными материалами (несложные объемные изделия) Работа с бумагой (с применением клея)	1 3 2 3 3 2 3	-	**3**	-	1,2,6
2	Работа с глиной и пластилином с применением инструментов Работа с бумагой (аппликации)	4 5	-	2	-	2,6,7,9,11
3	Работа с бумагой (аппликация) Работа с природными материалами (многодетальные изделия) Работа с нитками	2 2 3	-	2	-	2,5,6
2 класс (68ч.)						

1	Работа с проволокой Работа с природными материалами	8 9	-	3	-	2,6,10
2	Работа с природными материалами Работа с металлическим конструктором Работа с бумагой Работа с бумагой и картоном.	7 10 9 9	-	5	-	2,6,8,11
3	Работа с бумагой и картоном. Комбинированные работы	7 9	-	1	-	6,9,10

3 класс (68 ч.)						
1	Работа с природными материалами (комбинированные работы) Работа с подручными материалами Работа с нитками	6 6 7	-	3	-	2,5,6,7
2	Работа с бумагой и картоном. Работа с пластилином (глиной).	8 7	-	1	-	6,7,9,10
3	Работа с металлическим конструктором Работа с текстильными материалами	9 9	-	2	-	2,5,6,7
4	Изделия из папье-маше Работа с тканью	8 8	-	1	-	1,2,5,6

4 класс (68 ч.)						
1	Техническое моделирование Плетёные изделия	8 10	-	3	-	2,6,10

2	Комбинированные работы Папье-маше	7 9	-	2	-	2,4,6,11
3	Работа с бумагой Работа с тканью	8 10	-	3	-	2,6,10,11
4	Работа с текстильными материалами Техническое моделирование	9 7	-	2	-	2,6,10

5 класс (34 ч.)						
1	Работа с тканью Комбинированные работы	4 5	-	3	-	2,6,10
2	Работа с кожей Работа с бумагой	4 4	-	2	-	2,6,11
3	Техническое моделирование Комбинированные работы	4 5	-	1	-	2,4,6,11
4	Работа с кожей Техническое моделирование	4 4	-	1	-	2,6,11

[1] Целевым приоритетом на уровне НОО является создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально значимых дел:

1) быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для обучающегося домашнюю работу, помогая старшим;
2) быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
3) знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;

4) беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоемы);
5) проявлять миролюбие – не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6) стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7) быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8) соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9) уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;
10) уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
11) быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чем-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать свое мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

Документ подписан квалифицированной электронной подписью

Владелец: Майорова Любовь Петровна
Должность: Директор
Организация: МАОУ ЧУКРЕЕВСКАЯ СОШ
ИНН: 6656005229
Серийный номер: 02AF788E0092ACCF8D4727C64F912F578C
Дата подписания: 09.09.2021 00:24:15 UTC+05:00

Для просмотра ЭП в документе необходимо использовать Adobe Acrobat Reader совместно с КриптоПро PDF.